

## **EL PLAN NACIONAL DE LECTURA EN LA ESCUELA SECUNDARIA:**

El Plan Nacional de Lectura es un programa que trabaja en todo el país para la formación de más y mejores lectores. Promueve el desarrollo de acciones y actividades para vincular a los lectores con los textos y sus autores. Propone restituir el valor del libro como objeto cultural y de la lectura como práctica clave en la formación de ciudadanía.

Para ello, el Plan elabora, publica y distribuye de manera gratuita material literario y pedagógico; organiza tramos de perfeccionamiento para docentes en temas relacionados a la promoción de la práctica; sostiene y coordina con cada jurisdicción los ciclos Escritores en Escuelas y Conferencias Magistrales, que acercan a las instituciones educativas, autores, intelectuales, artistas y expertos.

Asimismo, trabaja intensamente con otras áreas del sistema, planificando actividades específicas de acuerdo a las necesidades de cada Nivel y en colaboración con diversas modalidades, como Educación en Contextos de Encierro, Educación Intercultural Bilingüe, Primaria Digital, Biblioteca Nacional de Maestros, por nombrar algunas.

En relación al Nivel Secundario, desde hace años se trabaja en la línea Lectura y Memoria y, en menor medida, junto a las Radios Escolares con proyectos específicos. Entre sus líneas generales, el Plan propone y acompaña la generación de proyectos institucionales de lectura, que apuntan especialmente a desplegar el trabajo transversal de las distintas disciplinas que involucran a los estudiantes que atraviesan el nivel secundario. En este sentido, se ha desarrollado la colección Experiencias de Secundaria, una serie de 8 cuadernillos con propuestas para trabajar la lectura en articulación con otras áreas presentes en el nivel, como plástica, radio, medios, video juegos, literatura, historia, etc.

En 2011 se comenzó a trabajar en las colecciones Narrativa científica y Narrativa histórica, dos antologías coordinadas por los escritores Guillermo Martínez y María Rosa Lojo respectivamente. Los libros de Narrativa proponen, a través de la literatura, nuevos modos de leer y descubrir problemáticas de otras asignaturas, como las ciencias sociales y las exactas.

## **PROPUESTAS DE FORMACIÓN Y PRÓXIMAS ACTIVIDADES**

- Trabajo intenso con bibliotecarios.

- Interdisciplinariedad de la lectura: conferencias, talleres y jornadas que traten sobre la vinculación de la lectura y la literatura con todas las disciplinas.
- Puesta en valor de los libros de narrativa científica y narrativa histórica: dinamización de los volúmenes y encuentros en escuelas secundarias con historiadores, científicos y escritores.
- Encuentro con autores: visita de escritores; trabajo con los textos del autor; conferencias sobre géneros y especialidades de los autores.
- Acompañamiento de las colecciones literarias que se compraron para la escuela secundaria y las antologías literarias que entregó el PNL.
- Continuidad del trabajo sobre Lectura y TYCs, capacitaciones y trayectos formativos.
- Lectura y convivencia: seminario: Vulnerabilidad, convivencia y Lectura: caminos posibles, herramientas para trabajar juntos. Acciones concretas de lectura en escuelas con problemas de convivencia: acompañamiento y evaluación.
- Literatura y memoria: encuentro con escritores con literatura vinculada a temática de derechos humanos. Trabajo especial por los 180 años de Malvinas. Trabajo especial por los 30 años de consolidación de la democracia.

**MATERIALES QUE SE ADJUNTAN:**

- Proyectos Institucionales para la escuela secundaria: 8 cuadernillos para acompañar proyectos institucionales a través del Plan de Mejora.
- Lectura y Matemática: dos cuadernillos con textos de Adrián Paenza y con vinculaciones entre la literatura y la matemática.